



Oh!

”

Na podstawie tekstu Andrzeja K. Urbańskiego pt. *oh!*

Adaptacja i reżyseria:
Marcin Czerwiński/czervo01

Muzyka/dźwięki:
Adam Cybulski, Czervo01

Głos:
Orfeusz Jakubiszyn

Czas trwania spektaklu:
ok. 30 min.

Tym razem zupełny eksperyment.
Jesteśmy tylko my w ciemności:
śpimy albo śnimy.

Jest głos i są dźwięki.
Są niepokojące szmery i cienie.

Jak w filmie Fritza Langa o sztucznej
kobiecie Marii, tak opowieść o Maszynie
zmienia się w opowieść o miłości.
Surrealistycznie rzecz biorąc, to Maszyna
destyluje miłość.

Zadaniem publiczności jest wyobrazić sobie
w ciemności konstrukcję Maszyny,
o ile ciemność na to pozwoli.

Zapraszamy.

